

ÖRGÜTSEL DAVRANIŞ

Levent Şahin, Prof. Dr.
Ali İhsan Balcı, Arş. Gör.
Kübra Sarıođlu, Uzm.
Sinan Karalı, Uzm.

Levent Şahin, Prof. Dr. Kimdir?

■ Akademik Kariyeri

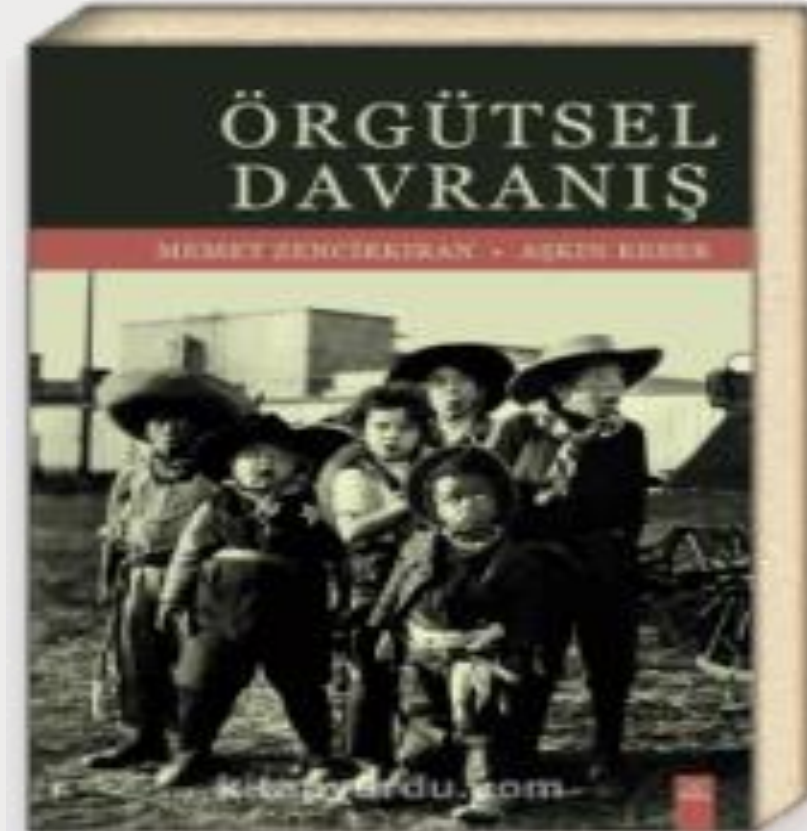
Görev Unvanı	Görev Yeri	Yıl
Arş. Gör.	Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Biga İİBF	2002-2006
Arş. Gör	İstanbul Üniversitesi İktisat Fakültesi	2006-2010
Dr. Arş. Gör.	Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Biga İİBF	2010-2011
Yrd. Doç. Dr.	İstanbul Üniversitesi İktisat Fakültesi	2011-2012
Doç. Dr.	İstanbul Üniversitesi İktisat Fakültesi	2012-2017
Prof. Dr.	İstanbul Üniversitesi İktisat Fakültesi	2017-.....



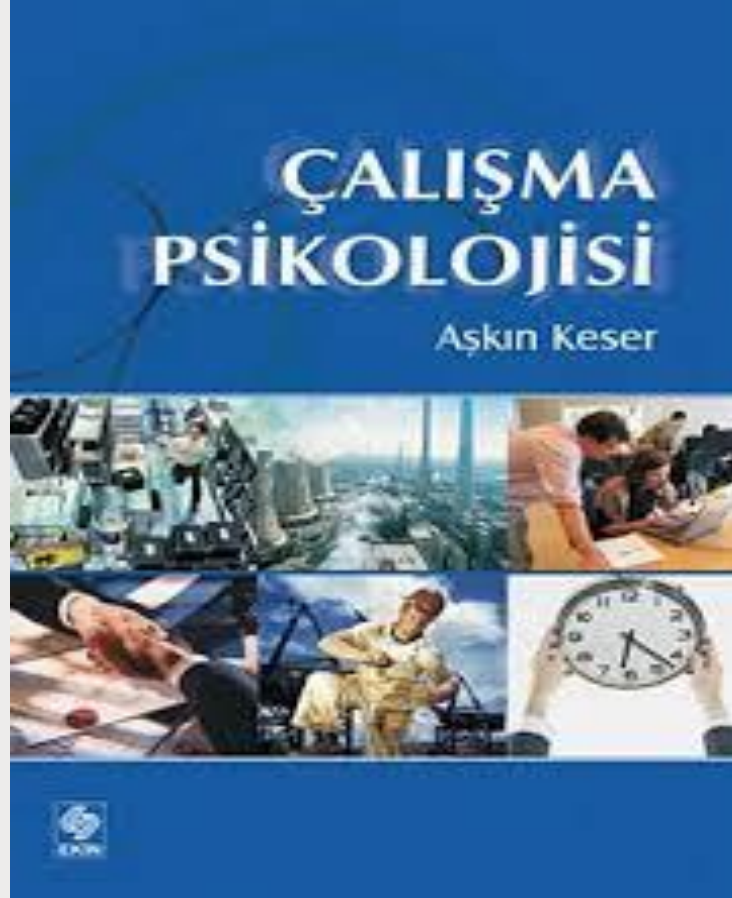
EĞİTİM SÜRECİ İŞLEYİŞİ

- Her derse katılım 1 puan
- Dönem Boyunca 1 tane vizeden önce, 1 tane vizeden sonra olmak üzere iki kez quiz yapılacak ve sınav notlarına etki edecek
- Vize ve Final Sınavları Klasik Usule Göre Yapılacak ve Derse Gelen Vatandaşın Soruları Cevaplaması İçin Her Şey Yapılacak
- Vize Dönemi Ek Okuma Kitabı: Karakter Aşınması, Richard Sennet
- Final Dönemi Ek Okuma Kitabı: İnsan Yönetimi; Harvard Business Review
- Her iki sınavda da esas ders notlarımızın **haricinde** (100 puan haricinde bonus sorular) ek kitaplardan 25 puanlık ek soru gelecek. Yani soruyu cevaplayan 125 puan üzerinden sınava girmiş olacak.
- Her ders bitiminde o dersin slaytı <http://www.profdrleventsahin.com/> adresine yüklenecektir.

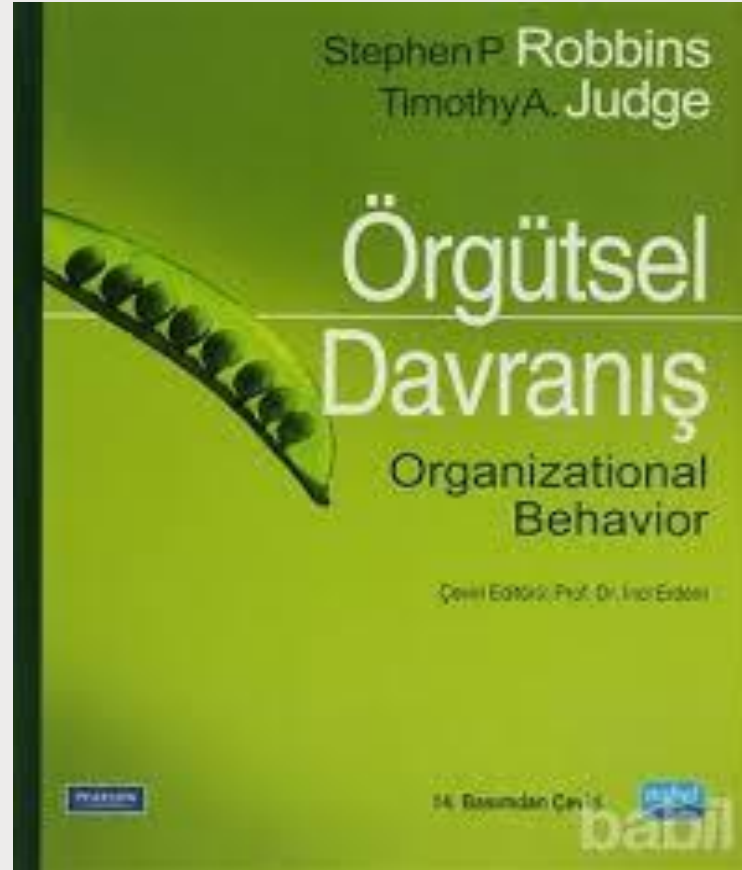
Kitap Önerisi 1: Örgütsel Davranış, Memet Zencirkıran & Aşkın Keser



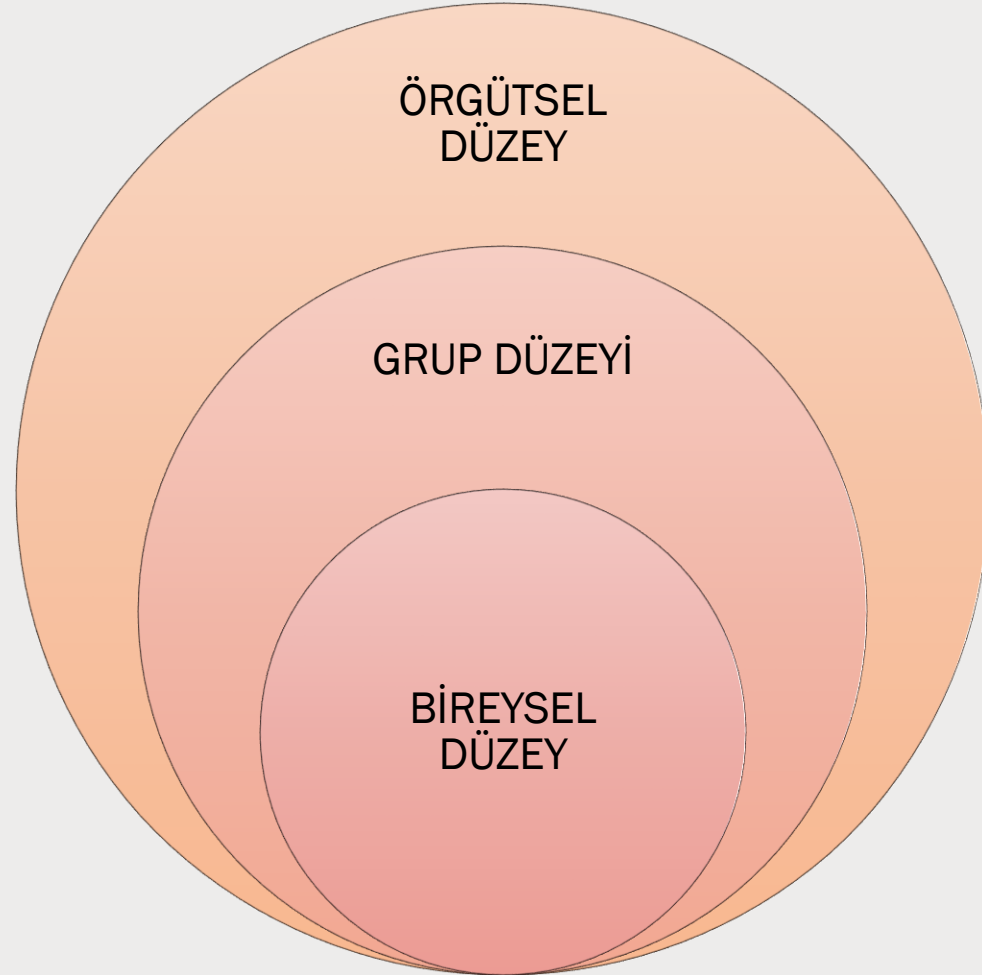
Kitap Önerisi 2: Çalışma Psikolojisi, Aşkın Keser



Kitap Önerisi 3: Örgütsel Davranış, Stephen P. Robbins – Timothy A. Judge



ÖRGÜTSEL DAVRANIŞ NE DEMEKTİR?: 3 TEMEL DÜZEY



İŞLETMELER VE ONU ÇEVRELEYEN FAKTÖRLER ÇOK DEĞİŞTİ

- Zaman ve Mekan Bütünlüğünün Kırılması
- Bilgi ve Enformasyon Teknolojileri Odaklılık
- Esnek Yapılanma
- İttifaklar ve Proje Odaklı Çalışma
- Eğitimli, Profesyonel, Geçici Kariyer Merkezli Çalışma
- Katılımcı ve Ademi Merkezi Yönetim Odaklı
- Müşteri Odaklılık
- Hız Odaklılık
- Değişime ve Kaotik Çevreye Uyumlu
- Denetim/Gözetimin Yeni Tarzda Yükselişi
- Simülasyon Odaklı Çalışma Dinamiği
- Yeniden Rasyonelleştirme
- Farklılaşma ve Yeniden Homojenleşme
- Çok Seslilik

ÖRNEK OLAY ÇALIŞALIM!!!

- Kendinizi Türk kökenli çok uluslu bir ithalat ve ihracat Şirketinin yöneticisiniz.
- Uluslararası bazı operasyonlar için genişleme çabası içinde olduğunuzu düşünün. Japonya'nın Tokyo kentinde önemli bir operasyon için iki yıl veya daha uzun bir süre için üç üst düzey yöneticiye ihtiyacınız bulunmaktadır.
- Buraya üç önemli yönetici atayacaksınız. Bu üç yöneticinin kalacakları süre belli olduktan sonra aileleriyle birlikte evlerini Tokyo'ya taşıyacaklar ve burada ikamet edip çalışacaklardır.
- Şimdi aşağıdaki sorulara cevap vermeye çalışalım:
 - *1. Bu üç üst yönetici gittikleri çevreye uyum sağlamada ne gibi sorunlarla veya güçlüklerle karşılaşabilirler?*
 - *2. Bu insanların kültür şokunun etkilerinden korumak amacıyla ne tür önlemler alıp bu insanlara nasıl yardımcı olabilirsiniz?*
 - *3. Bu üç yönetici görevlerini tamamlayıp ülkelerine döndüklerinde ne gibi zorluklarla karşılaşabilirler? Bu zorlukları en aza indirmek amacıyla, neler önerirsiniz?*

1. EĞİTİM BAŞLIĞI: Örgütsel Davranış Nedir Ne Değildir?

- Tanımı
- İlgili Alanları / Temel Konuları
- Örgütsel Davranış Alanına Katkısı Olan Disiplinler
- Örgütsel Davranış Alanını Bekleyen Zorluklar ve Fırsatlar
- Tartışma Konuları: Soru-Cevap / Örnek Hikayeler



Örgütsel Davranış Konusuna İlişkin Film Önerisi

- “The Company Men/Şirket Adamları”
- Konusu: Ben Affleck, Tommy Lee Jones, Kevin Costner, Chris Cooper gibi güçlü bir oyuncu kadrosuna sahip film, “Amerikan Rüyası”na yönelik sert eleştiriler içerirken, günümüzde toplumsal değişimlere, çalışma hayatına ve örgütsel davranışa yönelik çok sayıda vurguda bulunuyor.



2. EĞİTİM BAŞLIĞI: Örgüt Kültürü

- Nedir? Neden Önemlidir?
- Kültürler Ne Yapar?
- Kültürü Oluşturma ve Devam Ettirme
- Çalışanlar Kültürü Nasıl Öğrenir?
- 4 Örgüt Kültürü
 - *Klan Kültürü*
 - *Adhokrasi Kültürü*
 - *Pazar Kültürü*
 - *Hiyerarşi Kültürü*
- Küreselleşme ve Örgütsel Kültür
- Tartışma Konuları: Soru-Cevap / Örnek Hikayeler



Örgüt Kültürü Konusuna İlişkin Film Önerisi

- “The Intern/Stajyer”
- Konusu: İki farklı kuşağın örgüt kültürü ve çalışan değerlerine yaptığı vurgular ele alınır. İki farklı kültürün, kuşağın, iş yapma tarzının, hayata bakış açısının karşı karşıya geldiği filmin sonunda: “Farklılıklarımızın zenginliğimiz” olduğu vurgusu yapılıyor.



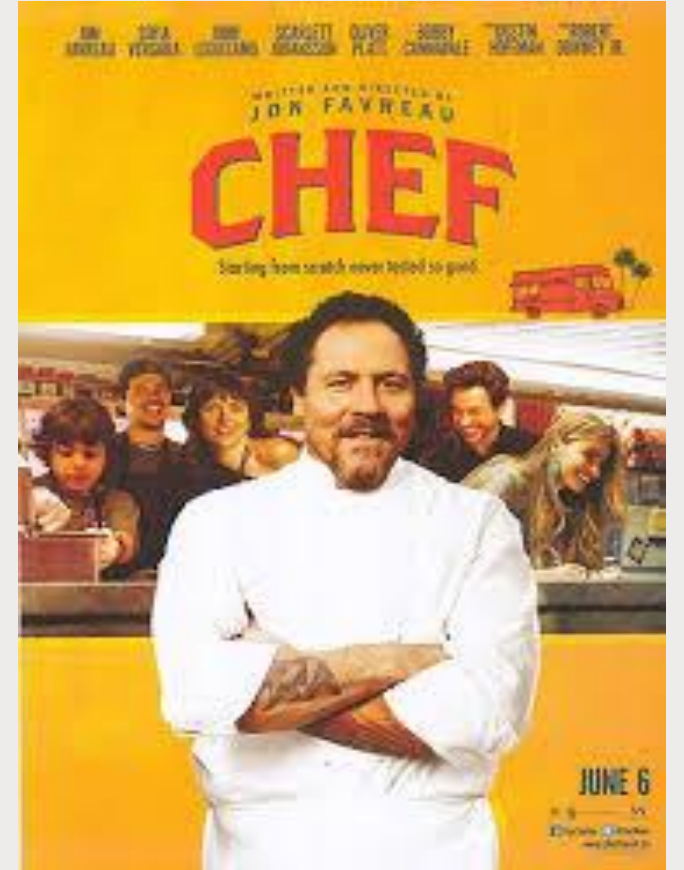
3. EĞİTİM BAŞLIĞI: Tutumlar ve İş Tatmini

- Tutumlar
 - *Tutumların Ana Unsurları Nelerdir?*
 - *Davranış Her Zaman Tutumlardan Sonra Mı Gelir?*
 - *Başlıca İş Tutumları Nelerdir?*
- İş Tatmini
 - *Ne Demektir? Neden Önemlidir?*
 - *İş Tatminini Sağlayan Faktörler*
 - *İş Tatminsizliğinin Sonuçları*
 - *Tatmin Olan ve Olmayan Çalışanların İşyerine Etkisi*
- Tartışma Konuları: Soru-Cevap / Örnek Hikayeler



Tutumlar ve İş Tatmini Konusuna İlişkin Film Önerisi

- “Chef/Şef”
- Filmde, işteki özerkliğin önemi, kişinin sevdiği işi yapmasının iş tatmini üzerindeki olumlu etkisi, iş tatmini artan bireyin yaşamdan aldığı keyfin yükselmesi, kişinin kendine olan güvenini artırması, çevresiyle iletişiminin güçlenmesi gibi boyutlar başarılı bir şekilde yansıtılmıştır.



4. EĞİTİM BAŞLIĞI: İletişim Sanatı

- İletişim Ne(Değil)dir?
- Gerçek İletişim Nedir?
- İletişim Kopar mı?
- İletişim Çeşitleri Nelerdir?
- Aktarma ve Algılama
 - Görsel
 - İşitsel
 - Dokunsal
- Etkili İletişimi Engelleyen Faktörler
- Örgütlerde İletişim Nasıl İyileştirilir?
- Tartışma Konuları: Soru-Cevap / Örnek Hikayeler



5. EĞİTİM BAŞLIĞI: Motivasyon

- Tanımı
- Teoriler
 - *İlk Motivasyon Teorileri*
 - *Modern Motivasyon Teorileri*
- Örgütlerde Motivasyonu Artırma Yolları
- Motivasyonsuzluğun Sonuçları
- Tartışma Konuları: Soru-Cevap / Örnek Hikayeler



Motivasyon Konusuna İlişkin Film Önerisi

- “The Pursuit of Happyness/Umudunu Kaybetme”
- Konusu: Gerçek hayattan uyarlanan film, bir başarı öyküsünü anlatıyor. Film, neredeyse tüm motivasyon teorilerine vurgu yapmaktadır.



6. EĞİTİM BAŞLIĞI: Gruplar

- İnsanlar Neden Gruplar Oluştururlar?
- Grup Türleri
- Grupların Birey Üzerindeki Etkileri
- Grup Yapıları ve Grupla Çalışma Teknikleri
 - *Büyüklik*
 - *İletişim ve Etkileşim*
 - *Dayanışma*
 - *Grupta Karar Verme Süreci*
 - *Liderlik*
- Tartışma Konuları: Soru-Cevap / Örnek Hikayeler



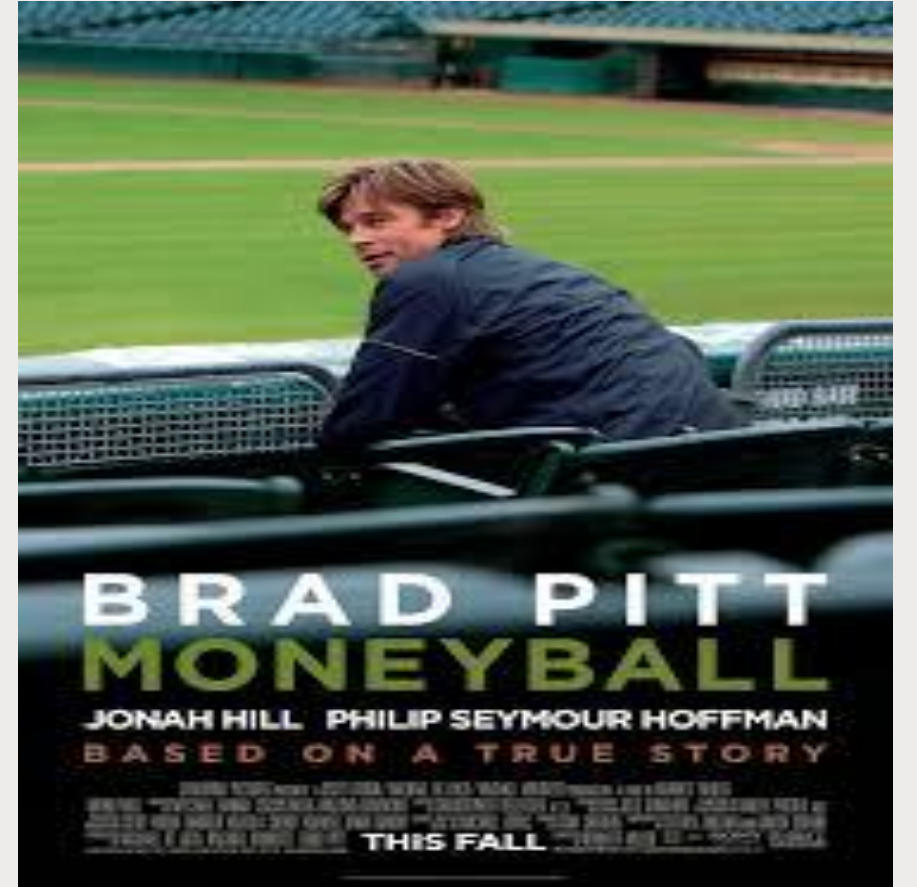
7. EĞİTİM BAŞLIĞI: Liderlik

- Nedir? Ne Değildir?
- Klasik Liderlik Teorileri
- Modern Liderlik Teorileri
- Etkili Liderlerin Özellikleri
- Lider Misin? Yoksa Yönetici mi?
- Tartışma Konuları: Soru-Cevap / Örnek Hikayeler



Liderlik Konusuna İlişkin Film Önerisi

- “Moneyball/Kazanma Sanatı”
- Konusu: Toplamda 20 ödülün sahibi ve en iyi film, en iyi erkek oyuncu (Brad Pitt), en iyi yardımcı erkek oyuncu (Jonah Hill) ödülleri dahil 6 dalda Oscar adayı olan Moneyball, bir örgütte değişim gerçekleştirmenin ne kadar zorlu bir süreç olduğunu, en yakınındakilerin bile direnci ile karşılaşıldığını, bu direnci aşmak için kararlı bir liderlik tarzının sergilenmesi gerektiği, değişimin başarısız olması halinde değişimi gerçekleştirecek yöneticinin işiyle beraber kariyerini de kaybedeceğini gösteren, örgütlerde değişimi bir beyzbol kulübü merkezinde anlatan harika bir örnektir.



8. EĞİTİM BAŞLIĞI: İnsan Kaynakları Politikaları

- İnsan Kaynakları Politikaları Neden Önemli?
- İş ve Yetkinlik Analizi
- İnsan Kaynakları Planlaması
- Seçme ve Yerleştirme Uygulamaları
- Performans Yönetim
- Eğitim Yönetimi
- Koçluk, Mentorlük
- Yetenek Yönetimi Uygulamaları
- Tartışma Konuları: Soru-Cevap / Örnek Hikayeler



9. EĞİTİM BAŞLIĞI: Mobbing

- Ne Mobbing'dir? Ne Değildir?
- Mobbingin Unsurları
- Mobbing Davranışları Nelerdir?
- Mobbing Yapanlar ve Maruz Olanlar
- Mobbingin Neden ve Sonuçları
- Türkiye'de Mobbing Gerçekleri
- Tartışma Konuları: Soru-Cevap / Örnek Hikayeler



Mobbing Konusuna İlişkin Film Önerisi

- “North Country/Tek Başına”
- Konusu: Gördüğü şiddet üzerine kocasını terk eden ve iki çocuğu ile birlikte ailesinin yaşadığı kasabaya dönen Josey Aimes adlı kadın, kasabadakiler için tek gelir kaynağı olan Mesabi Demir Maden’inde çalışmaya başlıyor. Madencilğin erkeklerin çalışma alanı olarak görülmesinde dolayı kadınlar daha çok temizlik vs. işleri yapıyor. Madenlere kadınlara yönelik aşağılama, hakaret, fiziksel taciz, argo şakalar, bazen şiddet, bazen de insan onuruna yakışmayacak davranışlar bolca görülmekte. Charlize Theron’un performansı ile en iyi kadın oyuncu Oscar’ına aday olduğu filmde mobbinge yönelik önemli vurgular bulunmaktadır.



10. EĞİTİM BAŞLIĞI: Güncel Bazı Konular

- Örgütsel Bağlılık
- Örgütsel Vatandaşlık
- Örgütte Sorun Bildirme
- Örgütsel Adalet
- Örgütsel Özdeşleşme
- Örgütsel Sinizm
- Örgütlerde Nepotizm
- İşte Var Ol(ama)ma

